

Az adatszolgáltatás a 388/2017.(XII.13.) Korm. rendelet alapján **kötelező!**

Nyilvántartási szám: 1447

Az adatszolgáltatás statisztikai célra történik.

Az adatszolgáltatás megtagadása, valótlan adatok közlése, valamint a késedelmes adatszolgáltatás büntető, illetőleg szabálysértési eljárást von maga után!

**JELENTÉS**

**2018. évben**

**A színházak (opera) tevékenységéről**

<b>Intézmény azonosító:</b>	11890324		
<b>Az adatszolgáltató teljes neve:</b> (a játszóhely megjelölésével)	Baltazár Színház Alapítvány		
<b>Székhelye:</b>	Irányítószám:	1031	
	Helység:	Budapest	
	Utca, házszám:	Zsófia u. 7.	
<b>Vezetőjének neve:</b>	Elek Dóra		
<b>Telefon</b> (körzetszám is):	302745173	<b>Fax</b> (körzetszám is):	
<b>E-mail címe:</b>	elekdora@hotmail.com	<b>Honlap címe:</b>	www.baltazarszinhaz.hu
<b>Kitöltő neve:</b>	Baltazár Színház Alapítvány	<b>Kitöltő telefonja</b> (körzetszám is):	0613280235
<b>Adószám</b> (első 8 számjegye):	18091698-2-41		
<b>Működés módja:</b>	<u>működő</u> szünetelő megszünt		
<b>Működés jellege:</b>	időszakosan <u>egész évben</u>		
<b>Színház típusa:</b>	<u>állandó épülettel, játszóhellyel és társulattal rendelkező</u> befogadó produkciós szabadtéri		
<b>Minősítés:</b>	kiemelt <u>nem minősített</u> nemzeti		
<b>Gazdálkodási módja:</b>	<u>önálló</u> nem önálló		
<b>Fenntartó típusa:</b>	<u>alapítvány</u> egyéb gazdasági társaság egyház fővárosi önkormányzat települési / kerületi önkormányzat központi költségvetés / állami		

A színház fenntartójának neve és címe:

Baltazár Színház Alapítvány 1031 Budapest, Zsófia utca 7.

A megadott adatok statisztikai célú, folyamatosan hozzáférhető módon történő nyilvánossá tételéhez hozzájárulok.

A kitöltésre fordított idő 60 perc

<b>1. Látogatók jegyfajta szerint</b>		Száma
(összes látogatószám, székhelyi és táj együtt)		1.
1.	Pénztári	1152
2.	Internet	156
3.	Közönség szervezőtől vásárolt	0
4.	Pótjegy	0
5.	Tiszteletjeggyel látogatók	218
6.	Egyéb	2233
7.	<b>Összesen (1.+2.+3.+4.+5.+6.)</b>	3759
8.	- ebből bérlet	0

<b>2. Bérleti előadások</b>		Száma
		1.
1.	Összes előadásból bérletes előadások	0
2.	A bérletes előadások teljes látogatószáma (bérleti és egyéb jeggyel látogatók)	0

3. Színház befogadóképessége		Férőhelyek	
		Normál	Változtatott
		1.	2.
1.	Hivatalos	3	3
2.	Eladható	95	95
3.	<b>Összesen (1.+2.)</b>	98	98

**4. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásainak és látogatóinak száma megyénként (székhelyi és tájelőadások együtt)**

Megye		Előadások száma			Látogatók száma		
		Városokban	Községekben	Összesen	Városokban	Községekben	Összesen
		1.	2.	3. = 1.+2.	4.	5.	6.=4.+5.
1.	Budapest	42		42	3161		3161
2.	Baranya	1		1	80		80
3.	Bács-Kiskun			0			0
4.	Békés			0			0
5.	Borsod-Abaúj-Zemplén	1		1	240		240
6.	Csongrád	1		1	230		230
7.	Fejér			0			0
8.	Győr-Moson-Sopron			0			0
9.	Hajdú-Bihar			0			0
10.	Heves			0			0
11.	Komárom-Esztergom			0			0
12.	Nógrád			0			0
13.	Pest			0			0
14.	Somogy			0			0
15.	Szabolcs-Szatmár-Bereg			0			0
16.	Jász-Nagykun-Szolnok			0			0
17.	Tolna			0			0
18.	Vas			0			0
19.	Veszprém			0			0
20.	Zala			0			0
21.	<b>Összesen (1.+2.+3...+20.)</b>	45	0	45	3711	0	3711

5. Az év folyamán bemutatott, felújított darabok				
Bemutatott, felújított darab címe (ha ismert, a mű eredeti vagy eddigi címei)	Színházi bemutató időpontja	Magyarországi bemutató	Ősbemutató	Felújítás
	1.	2.	3.	4.
	Az Üstökös	2018-12-12	<u>Igen</u> Nem	<u>Igen</u> Nem
<b>Össz:</b>	1			Igen <b><u>Nem</u></b>

**6. Bérletezés a 2018 /2019-es évadban**

		Eladott bérletek száma				
		Felnőtt	Ifjúsági	Nyugdíjas	Kombinált	Összesen
		1.	2.	3.	4.	5.=1+2+3+4
1.	<b>Előadások</b>					0



7. Munkaügyi létszámadatok		Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók					Vállalkozók	Egyéb	Összesen	4. oszlopból közalkalmazott	
		Teljes munkaidős	Rész- munkaidős	Rész- munkaidős átszámítva		- ebből vezető					
		1.	2.	3.	Együtt 4. = 1.+2.	5. (4.-ből)					6.
Munkakör											
1.	Felsőfokú végzettséggel rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	1	0	0	1	1	0	15	16	0
2.		egyéb művészeti	1	0	0	1	0	0	1	2	0
3.		Egyéb (1.+2.)	2	0	0	2	1	0	16	18	0
4.	Felsőfokú végzettséggel nem rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5.		egyéb művészeti	2	0	0	2	0	0	3	5	0
6.		Együtt (4.+5.)	2	0	0	2	0	0	3	5	0
7.	Szakmai munkakörben	Összesen (3.+6.)	4	0	0	4	1	0	19	23	0
8.	Egyéb (nem szakmai) munkakörökben	kulturális menedzser, szervező	0	0	0	0	0	0	0	0	0
9.		gazdasági, ügyviteli alkalmazott	0	0	0	0	0	1	0	1	0
10.		műszaki, fenntartási	0	0	0	0	0	2	1	3	0
11.		egyéb	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12.		Együtt (8.+9.+10.+11.)	0	0	0	0	0	3	1	4	0

13.	Mindösszesen (7.+12.)	4	0	0	4	1	3	20	27	0
14.	- ebből közalkalmazott	0	0	0	0	0				

8. Pénzügyi adatok		1. (E Ft-ban)
1.	<b>Bevételek</b>	Intézmény működési bevétele
2.		-ebből jegybevételel
3.		=ebből székhelyi előadás jegybevétele
4.		Felhalmozási és tőke jellegű bevételek
5.		Támogatások, kiegészítések és átvett pénzeszközök
6.		- ebből fenntartótól kapott támogatás
7.		- ebből központi költségvetési támogatás
8.		- ebből pályázati támogatás
9.		=ebből EU támogatás
10.		Egyéb bevételek
11.		<b>Bevételek összesen (1. + 4. + 5. + 10.)</b>
12.	<b>Kiadások</b>	Személyi juttatások
13.		Munkaadókat terhelő járulékok
14.		Dologi kiadások
15.		Felújítási kiadások
16.		Felhalmozási kiadások
17.		Egyéb kiadások
18.		<b>Kiadások összesen (12. + 13. + ... + 17.)</b>

**9. Egyéb pénzügyi adatok**

A tevékenységet ellátó szervezet bevételeiből kiemelt adatok

Megnevezés		A felsorolt szolgáltatásokból származó éves bevétel
		ezer Ft
1.	Büfé, kávézó	0
2.	Bolt (Ajándék, kiadványok, szakmai anyagok, katalógusok, műsorfüzetek stb.)	0
3.	Rendezvények	0
4.	Reklám	0
5.	Mecenatúra, szponzoráció	0
6.	Automaták	0
7.	Egyéb szolgáltatások (ruhatári díj, parkolási díj stb.)	0

<b>10. Informatikai ellátottság</b>		1.
1.	Internetkapcsolat technológia	Nincs ISDN <b>Kábelmodem, valamilyen DSL technológia</b> Optikai kábel Vezeték nélküli (mobilnet, WiFi, műholdas net)
2.	Internetkapcsolat sávszélesség	Nincs Keskeny sávszélesség Aszinkron (csak letöltésnél) szélessávú <b>Szinkron (feltöltésnél is) szélessávú</b>
3.	Van-e saját honlapja?	Nincs Egyszerű struktúra, statikus adattartalom <b>Összetettebb struktúra, rendszeresen frissülő tartalom</b> Portálszerű szolgáltatások, naponta többször frissülő tartalom Több önálló domain néven különböző internetes tartalom
4.	Van-e belső hálózata (LAN)?	<b>Van</b> Nincs
5.	Hálózatba kötött munkaállomások (számítógépek) száma?	5
6.	Nyilvános Internet-terminálok száma	5
7.	Van-e helyben nyilvános Internet elérési pont (pl. WiFi Hotspot)?	Igen <b>Nem</b>
8.	Saját, elérhető digitalizált tartalom, szakmai adatbázis	<b>Nincs</b> Van, csak helyben elérhető Van, on-line elérhető
9.	Rendelkezik-e informatikai szakszemélyzettel?	<b>Nincs</b> Informatikai szervezeti egység Informatikus/rendszergazda/üzemeltető Szerződés alapján, kiszervezve
10.	Van-e elektronikus jegyértékesítő rendszere?	Nincs Van, pénztárakban <b>Van, pénztárakban és online</b>
11.	Honlap látogatottság (egyedi látogató/nap):	<b>0-100</b> 101-500 501-1000 1001-3000 3001-5000 5001 felett
12.	Ha rendelkezik saját honlappal, az akadálymentes-e (vakbarát)?	<b>Nem</b> Igen, kormányzati ajánlás szerint Igen, WAI ajánlások szerint Igen, egyéb ajánlás szerint
13.	Ha rendelkezik saját honlappal, annak van-e mobiltelefonra optimalizált verziója?	<b>Nem</b> Igen
14.	Rendelkezik-e saját híreinek, adattartalmainak publikálására szolgáló mobil alkalmazással?	<b>Nem</b> Igen, iOS operációs rendszeren Igen, Android operációs rendszeren Igen, mindkét platformon

11. A színház külföldi vendégszereplése					Száma	
Ország	Város	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	
		Szerzője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>Ö.</b>	<b>Összesen:</b>			0	0	

12. Vendégszereplő, állam vagy önkormányzat által fenntartott magyar társulatok				Száma	
Név	Az előadott mű			Előadások	Látogatók
	Szerzője	Címe			
1.	2.	3.		4.	5.
<b>Ö.</b>	<b>Összesen:</b>			0	0

13. Vendégszereplő független és amatőr társulatok				Száma	
Név	Az előadott mű			Előadások	Látogatók
	Szerzője	Címe			
1.	2.	3.		4.	5.
<b>Ö.</b>	<b>Összesen:</b>			0	0



14. Vendégszereplő külföldi társulatok					Száma	
Név	Ország	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	
		Szerzője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
Kasba Arghya	India	Manish Mitra	Macbeth Badya	1	48	
<b>Ö.</b>	<b>Összesen:</b>			1	48	
E1	A színházteremben tartott <b>egyéb nem színházi</b> rendezvények (Politikai gyűlések, megemlékezések, vetélkedők, stb.)			0	0	
E2	A színház épületében tartott <b>egyéb kulturális, művészeti rendezvények</b> (kiállítások, tárlatok, stb.)			5	2935	

### 15. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásai

Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben

Az előadás			Előadások	Látogatók
Műfaja	Szerzője	Címe	száma	
1.	2.	3.	4.	5.
<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű <b>S5 - egyéb prózai mű</b> Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	Örkény István	Nézzünk bizakodva a jövőbe	21	2015

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték <b><u>JZ1 - mesejáték zenével</u></b> JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Julia Donaldson</p>	<p>Graffaló</p>	<p>7</p>	<p>564</p>
---	------------------------	-----------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel <b>T1 - táncszínház</b> T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Karinthy Frigyes, József Attila</p>	<p>Pitypang</p>	<p>6</p>	<p>367</p>
--	--	-----------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű <b>Z1 - próza zenével</b> M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	Szép Ernő	Fiúk, lányok	2	240
--	-----------	--------------	---	-----

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű <b>S5 - egyéb prózai mű</b> Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Vörös István</p>	<p>Az Üstökös</p>	<p>6</p>	<p>355</p>
--	---------------------	-------------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel <b>T1 - táncszínház</b> T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Réthy-Harmath Olívia, Farkas Dorka</p>	<p>Kaleidoszkóp</p>	<p>1</p>	<p>70</p>
--	---	---------------------	----------	-----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera <b>J1 - mesejáték</b> JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Verebes Linda</p>	<p>Pán Péter</p>	<p>1</p>	<p>60</p>
--	----------------------	------------------	----------	-----------



	<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical <b>D1 - bábjáték</b> JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Krista Anita</p>	<p>A varázserdő közepén</p>	<p>1</p>	<p>40</p>
<p><b>Ö.</b></p>	<p><b>Összesen:</b></p>			<p>45</p>	<p>3711</p>