

Az adatszolgáltatás a **388/2017.(XII.13.) Korm. rendelet alapján kötelező!**

Nyilvántartási szám: 1447

Az adatszolgáltatás hivatalos statisztikai célra történik. Az adatok kizárólag statisztikai célra használhatóak fel.

Az adatszolgáltatás megtagadása, valamint a késedelmes adatszolgáltatás közigazgatási hatósági eljárást, a valótlan adatok közlése közigazgatási hatósági eljárást, a hivatalos személy által elkövetett hamis statisztikai adatszolgáltatás szabálysértési eljárást von maga után!

JELENTÉS

2019. évben

A színházak (opera) tevékenységéről

Intézmény azonosító:	11890324		
Az adatszolgáltató teljes neve: (a játszóhely megjelölésével)	Baltazár Színház Alapítvány		
Székhelye:	Irányítószám:	1031	
	Helység:	Budapest	
	Utca, házszám:	Zsófia u. 7.	
Vezetőjének neve:	Elek Dóra		
Telefon (körzetszám is):	302745173	Fax (körzetszám is):	0613280236
E-mail címe:	elekdora@hotmail.com	Honlap címe:	www.baltazarszinhaz.hu
Kitöltő neve:	Baltazár Színház Alapítvány	Kitöltő telefonja (körzetszám is):	0613280235
Adószám (első 8 számjegye):	18091698		
Működés módja:	<u>működő</u> szünetelő megszünt		
Működés jellege:	időszakosan <u>egész évben</u>		
Színház típusa:	<u>állandó épülettel, játszóhellyel és társulattal</u> <u>rendelkező</u> befogadó produkciós szabadtéri		
Minősítés:	kiemelt <u>nem minősített</u> nemzeti		
Gazdálkodási módja:	<u>önálló</u> nem önálló		
Fenntartó típusa:	<u>alapítvány</u> egyéb gazdasági társaság egyház fővárosi önkormányzat települési / kerületi önkormányzat központi költségvetés / állami		

A színház fenntartójának neve és címe:

Baltazár Színház Alapítvány 1031 Budapest, Zsófia utca 7.

A megadott adatok statisztikai célú, folyamatosan hozzáférhető módon történő nyilvánossá tételéhez hozzájárulok.

A kitöltésre fordított idő 127 perc

1. Látogatók jegyfajtaik szerint		Száma
(összes látogatószám, székhelyi és táj együtt)		1.
1.	Pénztári	992
2.	Internet	346
3.	Közönség szervezőtől vásárolt	0
4.	Pótjegy	0
5.	Tiszteletjeggyel látogatók	1814
6.	Egyéb	993
7.	Összesen (1.+2.+3.+4.+5.+6.)	4145
8.	- ebből bérlet	0

2. Bérleti előadások		Száma
		1.
1.	Összes előadásból bérletes előadások	0
2.	A bérletes előadások teljes látogatószáma (bérleti és egyéb jeggyel látogatók)	0

3. Színház befogadóképessége		Férőhelyek	
		Normál	Változtatott
		1.	2.
1.	Hivatalos	3	3
2.	Eladható	95	95
3.	Összesen (1.+2.)	98	98

4. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásainak és látogatóinak száma megyénként (székhelyi és tájelőadások együtt)

Megye		Előadások száma			Látogatók száma		
		Városokban	Községekben	Összesen	Városokban	Községekben	Összesen
		1.	2.	3. = 1.+2.	4.	5.	6.=4.+5.
1.	Budapest	37		37	2410		2410
2.	Baranya	1		1	145		145
3.	Bács-Kiskun			0			0
4.	Békés			0			0
5.	Borsod-Abaúj-Zemplén			0			0
6.	Csongrád			0			0
7.	Fejér			0			0
8.	Győr-Moson-Sopron	1		1	140		140
9.	Hajdú-Bihar			0			0
10.	Heves	1		1	200		200
11.	Komárom-Esztergom			0			0
12.	Nógrád			0			0
13.	Pest	1		1	200		200
14.	Somogy			0			0
15.	Szabolcs-Szatmár-Bereg			0			0
16.	Jász-Nagykun-Szolnok			0			0
17.	Tolna	1		1	440		440
18.	Vas	1		1	200		200
19.	Veszprém			0			0
20.	Zala	1		1	410		410
21.	Összesen (1.+2.+3...+20.)	44	0	44	4145	0	4145

5. Az év folyamán bemutatott, felújított darabok					
Bemutatott, felújított darab címe (ha ismert, a mű eredeti vagy eddigi címei)		Színházi bemutató időpontja	Magyarországi bemutató	Ősbemutató	Felújítás
	1.	2.	3.	4.	5.
	POR	2019-12-12	<u>Igen</u> Nem	<u>Igen</u> Nem	Igen Nem
Össz:	1				

6. Bérletezés a 2019 /2020-as évadban

		Eladott bérletek száma				
		Felnőtt	Ifjúsági	Nyugdíjas	Kombinált	Összesen
		1.	2.	3.	4.	5.=1+2+3+4
1.	Előadások					0

7. Munkaügyi létszámadatok		Munkavégzésre irányuló jogviszonyban állók					Vállalkozók	Egyéb	Összesen	4. oszlopból közalkalmazott	
		Teljes munkaidős	Rész- munkaidős	Rész- munkaidős átszámítva		- ebből vezető					
		1.	2.	3.	Együtt 4. = 1.+2.	5. (4.-ből).					6.
Munkakör											
1.	Felsőfokú végzettséggel rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	1	0	0	1	1	0	14	15	0
2.		egyéb művészeti	1	0	0	1	0	0	1	2	0
3.		Egyéb (1.+2.)	2	0	0	2	1	0	15	17	0
4.	Felsőfokú végzettséggel nem rendelkezők szakmai munkakörökben	művész	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5.		egyéb művészeti	2	0	0	2	0	0	3	5	0
6.		Együtt (4.+5.)	2	0	0	2	0	0	3	5	0
7.	Szakmai munkakörben	Összesen (3.+6.)	4	0	0	4	1	0	18	22	0
8.	Egyéb (nem szakmai) munkakörökben	kulturális menedzser, szervező	0	0	0	0	0	1	0	1	0
9.		gazdasági, ügyviteli alkalmazott	0	0	0	0	0	1		1	0
10.		műszaki, fenntartási	0	0	0	0	0	3	1	4	0
11.		egyéb	0	0	0	0	0	0	0	0	0
12.		Együtt (8.+9.+10.+11.)	0	0	0	0	0	5	1	6	0

13.	Mindösszesen (7.+12.)	4	0	0	4	1	5	19	28	0
14.	- ebből közalkalmazott	0	0	0	0	0				

8. Pénzügyi adatok		1. (E Ft-ban)
1.	Bevételek	Intézmény működési bevétele
2.		<i>-ebből jegybevétel</i>
3.		<i>=ebből székhelyi előadás jegybevétele</i>
4.		Felhalmozási és tőke jellegű bevételek
5.		Támogatások, kiegészítések és átvett pénzeszközök
6.		<i>- ebből fenntartótól kapott támogatás</i>
7.		<i>- ebből központi költségvetési támogatás</i>
8.		<i>- ebből pályázati támogatás</i>
9.		<i>=ebből EU támogatás</i>
10.		Egyéb bevételek
11.		Bevételek összesen (1. + 4. + 5. + 10.)
12.	Kiadások	Személyi juttatások
13.		Munkaadókat terhelő járulékok
14.		Dologi kiadások
15.		Felújítási kiadások
16.		Felhalmozási kiadások
17.		Egyéb kiadások
18.		Kiadások összesen (12. + 13. + ... + 17.)

9. Egyéb pénzügyi adatok

A tevékenységet ellátó szervezet bevételeiből kiemelt adatok

Megnevezés		A felsorolt szolgáltatásokból származó éves bevétel
		ezer Ft
1.	Büfé, kávézó	0
2.	Bolt (Ajándék, kiadványok, szakmai anyagok, katalógusok, műsorfüzetek stb.)	0
3.	Rendezvények	0
4.	Reklám	0
5.	Mecenatúra, szponzoráció	0
6.	Automaták	0
7.	Egyéb szolgáltatások (ruhatári díj, parkolási díj stb.)	0

10. Informatikai ellátottság		1.
1.	Internetkapcsolat technológia	Nincs ISDN Kábelmodem, valamilyen DSL technológia Optikai kábel Vezeték nélküli (mobilnet, WiFi, műholdas net)
2.	Internetkapcsolat sávszélesség	Nincs Keskeny sávszélesség Aszinkron (csak letöltésnél) szélessávú Szinkron (feltöltésnél is) szélessávú
3.	Van-e saját honlapja?	Nincs Egyszerű struktúra, statikus adattartalom Összetettebb struktúra, rendszeresen frissülő tartalom Portálszerű szolgáltatások, naponta többször frissülő tartalom Több önálló domain néven különböző internetes tartalom
4.	Van-e belső hálózata (LAN)?	Van Nincs
5.	Hálózatba kötött munkaállomások (számítógépek) száma?	5
6.	Nyilvános Internet-terminálok száma	5
7.	Van-e helyben nyilvános Internet elérési pont (pl. WiFi Hotspot)?	Igen Nem
8.	Saját, elérhető digitalizált tartalom, szakmai adatbázis	Nincs Van, csak helyben elérhető Van, on-line elérhető
9.	Rendelkezik-e informatikai szakszemélyzettel?	Nincs Informatikai szervezeti egység Informatikus/rendszergazda/üzemeltető Szerződés alapján, kiszervezve
10.	Van-e elektronikus jegyértékesítő rendszere?	Nincs Van, pénztárakban Van, pénztárakban és online
11.	Honlap látogatottság (egyedi látogató/nap):	0-100 101-500 501-1000 1001-3000 3001-5000 5001 felett
12.	Ha rendelkezik saját honlappal, az akadálymentes-e (vakbarát)?	Nem Igen, kormányzati ajánlás szerint Igen, WAI ajánlások szerint Igen, egyéb ajánlás szerint
13.	Ha rendelkezik saját honlappal, annak van-e mobiltelefonra optimalizált verziója?	Nem Igen
14.	Rendelkezik-e saját híreinek, adattartalmainak publikálására szolgáló mobil alkalmazással?	Nem Igen, iOS operációs rendszeren Igen, Android operációs rendszeren Igen, mindkét platformon

11. A színház külföldi vendégszereplése					Száma	
Ország	Város	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	
		Szerzője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
				0	0	
Ö.	Összesen:			0	0	

12. Vendégszereplő, állam vagy önkormányzat által fenntartott magyar társulatok				Száma	
Név	Az előadott mű			Előadások	Látogatók
	Szerzője	Címe			
1.	2.	3.		4.	5.
				0	0
Ö.	Összesen:			0	0

13. Vendégszereplő független és amatőr társulatok				Száma	
Név	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	
	Szerzője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	
			0	0	
Ö.	Összesen:		0	0	

14. Vendégszereplő külföldi társulatok					Száma	
Név	Ország	Az előadott mű		Előadások	Látogatók	
		Szerzője	Címe			
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
				0	0	
Ö.	Összesen:			0	0	
E1	A színházteremben tartott egyéb nem színházi rendezvények (Politikai gyűlések, megemlékezések, vetélkedők, stb.)			0		
E2	A színház épületében tartott egyéb kulturális, művészeti rendezvények (kiállítások, tárlatok, stb.)			2	2480	

15. A saját társulat/saját produkció Magyarországon tartott előadásai

Előadások és látogatók száma az előadott darabok címe szerinti részletezésben

Az előadás			Előadások	Látogatók
Műfaja	Szerzője	Címe	száma	
1.	2.	3.	4.	5.
<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	Örkény István	Nézzünk bizakodva a jövőbe	3	257

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték <u>JZ1 - mesejáték zenével</u> JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Julia Donaldson</p>	<p>Graffaló</p>	<p>1</p>	<p>200</p>
---	------------------------	-----------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Karinthy Frigyes, József Attila</p>	<p>Pitypang</p>	<p>5</p>	<p>289</p>
--	--	-----------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Vörös István</p>	<p>Por</p>	<p>5</p>	<p>289</p>
--	---------------------	------------	----------	------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	Szép Ernő	Fiúk, lányok	3	485
--	-----------	--------------	---	-----

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Vörös István</p>	<p>Az Üstökös</p>	<p>21</p>	<p>1861</p>
--	---------------------	-------------------	-----------	-------------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	Müller Péter Sziámi	Baltazár Koncert	2	550
--	---------------------	------------------	---	-----

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Krista Anita</p>	<p>Fülemüle</p>	<p>1</p>	<p>30</p>
--	---------------------	-----------------	----------	-----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Básti Andrea</p>	<p>Mosolyország tovább él</p>	<p>1</p>	<p>60</p>
--	---------------------	-------------------------------	----------	-----------

<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Farkas Dorka, Krista Anita</p>	<p>Tükörképek</p>	<p>1</p>	<p>50</p>
--	-----------------------------------	-------------------	----------	-----------

	<p>S1 - komédia S2 - tragédia S3 - bohózat S4 - színmű S5 - egyéb prózai mű Z1 - próza zenével M1 - operett M2 - musical M3 - rockopera M4 - egyéb zenés színház O1 - opera O2 - daljáték O3 - zenedráma O4 - singspiel T1 - táncszínház T2 - balett T3 - népi tánc T4 - kortárs tánc T5 - fizikai színház P1 - pantomim P2 - mozgásszínház V1 - vegyes zenei -több kisebb részből álló azonos, vagy különböző zenés műfajú összeállítás, pl: opera vagy operett részletek, operett-opera gála JO1 - meseopera J1 - mesejáték JZ1 - mesejáték zenével JM1 - meseoperett JM2 - mesemusical D1 - bábjáték JT1 - gyermek táncjáték L1 - pódium L2 - irodalmi est L3 - egyéb irodalmi műsor K1 - kabaré VZ1 - koncert VZ2 - népzene VZ3 - hangverseny</p>	<p>Vörös István, József Attila</p>	<p>Színházak Éjszakája (Középpontban az író)</p>	<p>1</p>	<p>74</p>
<p>Ö.</p>	<p>Összesen:</p>			<p>44</p>	<p>4145</p>